

AKADEMISKA SÄLLSKAPET

anordnar teaterresa till

FOLKOPERAN

söndagen den 20 september 2015

La Traviata

Verdis opera La Traviata är ett passionerat drama. En kamp mellan konventionerna och det otillåtna, gränslösa. Musiken fångar den längtan vi alla bär på - att bli älskade och accepterade så som vi är. Traditionellt har många lust-och maktrelationer varit förbjudna för kvinnor. I 1850-talets Paris, där La Traviata utspelar sig, växte en ny stadsbild fram där nya könsroller plötsligt blev möjliga.

Borgerliga kvinnor som inte ville gifta sig kunde överskrida de gamla gränserna. Det är utgångspunkten i iscensättningen, säger Folkoperans konstnärliga ledare och regissör Mellika Melouani Melani.

Bland de utvalda artisterna till höstens La Traviata finns ett flertal internationellt verksamma operasångare från de europeiska operascenerna.

Violetta: Julia Sporsén, Alfredo: Per-Håkan Precht,
Germont: Jeremy Carpenter, Flora: Åsa Thyllman,
Annina: Karolina Blixt, Gastone: NN,
Baron Douphol: Pär Nilsén, Doktor Grenvil: Stefan Axelsson
Markisen: Lars Martinsson m.fl.

Folkoperans orkester

Tid och plats: Folkoperan, söndagen den 20 september 2015, kl.16.00
Buss från S:t Eriks Torg kl. 14.00.

Pris: Biljett på främre parkett + bussresa ToR 500 kronor.

Anmälan till Bertil Carenfelt, tel. 018-46 95 24. Telefonsvarare finns.
Anmälan är bindande. Sista anmälningsdag den 3 september.

Betalning: När plats/platser reserverats ska betalning ske till Akademiska Sällskapets pgnr 27 90 94-7 senast den 16 september.